

Из современной поэзии.

Музыка к стихотворениям

- 1) Жемчужина, К. Бальмонта.
- 2) „Он ходит с женщиной в светлом“, Софии Парнок.
- 3) Сад Нимф. Из Сафо, перев. Вячеслава Иванова.
- 4) В дикой пляске, Александра Блока.
- 4^a) „ „ „ „ „ (для тенора).
- 5) „Хорони, хорони меня ветер!“ Анны Ахматовой.

Михаил Гнесин.

Соч. 22.

Для одного голоса и фортепиано.

Р. С. Ф. С. Р.
Производственный Подотдел
МУЗЫКАЛЬНОГО ОТДЕЛА Н. К. П.
МОСКВА, 1921.

2-я Государ. Нотопеч. Муз. Отд. Н. К. П

Садъ Нимфъ.

Свѣт. Сафо.

Перев. Вячеслава Иванова.

Музыка М. ГИНСИНА. Op. 22 № 3.

Andantino.

Canto.

Andantino.

Ек-ругъ пеще-ры Нимфъ, за-га-

Piano.

p

Pa. * Pa. * Pa. * Pa. *

ен-ной, вла-га Хлад-ныхъ струй шу-мѣть межъ вѣт-

Pa. *

вей зе-ле-ныхъ,

Pa. * Pa. * Pa. *

molto allarg.

mf

molto allarg.

Ped. *

a tempo
pp

И сь лист-вы, ко-леб-лемой водь па день-емь,

mf

pp a tempo

Ped. *

p

Льет ся дре-мо-та.

pp